

## Önéletrajz

Születési helyemként Kisvárdra van feltüntetve, valójában Fényeslitkén élek kezdettől fogva mindmáiglan, kivéve a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetemi éveimet. 1943-ban születtem földműves családban. Az általános iskolát itthon, a középiskolát a kisvárdai Bessenyei György Gimnáziumban végeztem. Magyar-történelem szakra jelentkeztem, diplomámat 1967-ben kaptam kézhez. A mándoki nyolc osztályos kisgimnáziumban tanítottam, neveltem hat esztendeig, majd a kisvárdai Bessenyeiben töltöttem tizenhat évet, illetve a Katolikus Középiskolában tizenhármat.

Szépirodalmi és vallási témájú írásaim 1990-óta jelentek meg a Kelet-Magyarország újságban, majd a Szabolcs-szatmár-beregi Szemle folyóiratban. Első könyvem 2000-ben látott napvilágot, *Versek varázsa, harangok szólása* címen, Bitskey István egyetemi tanár ajánlásával. 2003-ban a *Szépíróink dr. Béresért és Cseppjeiért*, Csoóri Sándor ajánlásával. 2010: az „ezüstkék végtelen” *Ölbey Irén költészete*; (Antal Attila lektorálta). 2013: *Szülőfalum Fényeslitke* falumonográfia; 2016: *Rákos Sándor Nyírsége*, Szilágyi Lászlóval; 2019: *Zarándokidő*, Szentföldről szóló könyv, Fazekas István ajánlásával. 2022: *A szó íze*, esszé-és tanulmánykötet (Nagy Éva lektorálta).

Legutóbbi tanulmányom: *Petőfi Szatmárban – Szatmár Petőfi-verseiben*. Az első kötetemtől az utolsóig arra törekedtem, hogy kelet-magyarországi megyém szépirodalmi alkotóit közelebb vigyem az országos ismertségükhöz. Ezt a szándékomat Bitskey István professzor úr így fogalmazta meg: „...szembeötlő és természetes, hogy a szűkebb pátria, Szabolcs-Szatmár-Bereg régiója áll legközelebb a szerzőhöz, ennek művészeiről, alkotó emberiről és tárgyi értékeiről szólnak a legmelegebb sorok.”

Említeni kívánom könyvtári előadásaimat. Legtöbbjük Kisvárdán hangzott el a Béres József TIT szervezésében, továbbá Nyíregyházán, Záhonyban és a Kisvárdai-körzeti falvakban.

