



## Szkenneljünk vagy fotózzunk?

Czikkelyné Nagy Erika

### *Miért van szükség a történelmi címerek egyedi fényképezésére?*

Elsősorban azért, mert a szkennerek általános homogén frontmegvilágítása nem képes élesen kirajzolni a címerábrát, lényeges mértékben tompítja a fémesen csillogó részek ragyogását, és gyakorlatilag eltünteti a színátmeneteket (bal oldali kép).

Ha azonban egyedi kalibrációval bevilágítjuk az ábrát, az aranykeretre megfelelő megvilágítási szögéből plusz fényt alkalmazunk, akkor a fémesen festett rész, a címer figurális rajzolata, és a színek is dinamikusn hangsúlyossá válnak. A megfelelően nagyítható, publikálható felvételhez hozzájárul a szakszerű fényképezési beállítás, valamint a kemény rajzolatú jó felbontású üvegoptika. (pl.: HU\_MNL\_OL\_R\_126\_1\_0075)

szkennerral készült felvétel



szakszerűen fényképezett címerkép



A jó felbontású egyedileg kalibrált kép „pixelesedés” nélkül nagyítható:



Fentiekről bővebben: <http://mnl.gov.hu/mnl/szkk/digitalizalas>  
Czikkelyné Nagy Erika: Levéltári Reprográfia, 199. o.